

# Список планируемых предметных результатов в 7 классе

## Русский язык

1. Причастие. Причастие как часть речи. Склонение причастий. Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Правописание причастий. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями
2. Деепричастие. Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Морфологический разбор деепричастия
3. Наречие. Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Правописание наречий
4. Предлог. Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание предлогов
5. Союз. Союз как часть речи. Простые и составные предлоги. Союзы сочинительные и подчинительные. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов
6. Частица. Частица как часть речи. Разряды частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Различение частицы не и приставки не
7. Междометие. Междометие как часть речи. Морфологический разбор междометия. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях

## Литература

- видит черты русского национального характера в героях , видит черты национального характера своего народа в героях других народов ;
- учитывает жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирает фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использует малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- выразительно читает произведения, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывает произведения, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные художественные приёмы;
- выявляет в произведениях характерные художественные приёмы и на этой основе определяет жанровую разновидность .
- - осознанно воспринимает художественное произведение в единстве формы и содержания;
- воспринимает художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определяет для себя актуальную и перспективную цель чтения художественной литературы; выбирает произведения для самостоятельного чтения;
- сравнивает произведения, принадлежащие разным народам, видит в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находит общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- рассказывает о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор; .

- сопоставляет произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. «Вольга и Микула Селянинович». «Илья Муромец и Соловей – разбойник». «Садко»
2. «Повесть о Петре и Февронии Муромских».
3. А. С. Пушкин. «Медный всадник». «Полтава». «Песнь о вещем Олеге». «Борис Годунов». «Станционный смотритель».
4. М. Ю Лермонтов. «Песня про...купца Калашникова».
5. Н. В. Гоголь. «Тарас Бульба».
6. И. С. Тургенев. «Бирюк».
7. Н. А. Некрасов. «Русские женщины».
8. Л. Н. Толстой «Детство».
9. А.П. Чехов «Хамелеон», «Злоумышленник», «Размазня», «Тоска».
10. М. Горький «Детство», «Данко»
11. Л.Н. Андреев «Кусака».
12. А.П. Платонов «Юшка», «В прекрасном и яростном мире».
13. О. Генри «Дары волхвов».

## Английский язык

**Английский язык. Содержательная часть 7 класс (ориентироваться на содержание учебника English 7/Кузовлев) включает в себя навыки чтения, говорения, письма и аудирования по темам:**

Темы	Лексический материал	Грамматический материал
<b>Ты счастлив в школе?</b>	лексика по теме «Школа:изучаемые предметы, школьные и внешкольные мероприятия»	передача прямой речи в косвенную в настоящем времени, словообразование (сложные слова); глаголы в видовременных формах действительного залога (Past Simple, Past Progressive, Past Perfect) на заданные темы.
<b>Что у тебя хорошо получается</b>	лексика по теме «Школа. Достижения в школе и во внеклассной деятельности. Любимые занятия в свободное время»	наречия, оканчивающихся на -ly, а также совпадающих по форме с прилагательными, степеней сравнения наречий; глаголы в видовременных формах действительного залога (Present Perfect, Past Simple), условные предложения реального характера, способы словообразования (суффиксы наречий -ly, существительных -er, -or, -ian, -ist);
<b>Могут ли люди обойтись без тебя</b>	лексика по темам «Страны изучаемого языка и родная страна: благотворительные организации, акции, мероприятия, события и праздники» и «Мир вокруг нас: помощь родителям и окружающим людям»	Ving после глаголов с предлогами и без предлогов, структуры сложного дополнения (verb + object + (to) infinitive); употребление артикля, местоимений
<b>Ты друг планеты?</b>	лексика по теме «Мир вокруг нас. Защита окружающей среды: экологические проблемы в стране/городе. Национальные парки»	глаголы в страдательном залоге настоящего времени (Present Simple Passive), исчисляемые и неисчисляемые существительных, артикль с географическими названиями, неопределённые местоимения a few/a little, модальные глаголы,

		способы словообразования — суффиксы прилагательных (-al, -ive, -ful), префиксы глаголов (re-);
<b>Ты счастлив со своими друзьями?</b>	лексика по теме «Межличностные отношения со сверстниками. Настоящий друг. Проблемы с друзьями. Друг по переписке»	грамматика: придаточные определительные предложения с союзными словами (who/that/which) в качестве подлежащего и дополнения; фразовые глаголы, superlative от much/many (a) грамматическое значение существительного (most of us), superlative от much (adv) (most of all), местоимения both, something, anything, nothing, глаголы have/have got, Past Perfect, модальные глаголы can, could, прилагательные с глаголами (to feel, to smell);
<b>Что делает твою страну великой</b>	лексика по теме «Достопримечательности. Значимые объекты и предметы повседневной жизни»	конструкция adjective + infinitive, articles, numerals, the degrees of comparison of adjectives, Present Perfect with since/for, word building (prefix un-), substitution: one/ones
<b>У тебя есть пример для подражания</b>	лексика по теме «Страны изучаемого языка: знаменитые люди»	неопределённая форма глагола в качестве определения, придаточные предложения определительные с союзным словом whose), существительное в качестве определения, артикль с существительными, обозначающими профессию, с географическими названиями и уникальными объектами
<b>Как ты проводишь свое свободное время</b>	лексика по теме «Досуг. Мои любимые занятия, увлечения»	прилагательные, оканчивающихся на -ed, -ing; структура to be going to и глаголы в видовременных формах действительного залога Present Progressive (for future meaning), Future Simple;
<b>Какие самые известные достопримечательности в твоей стране?</b>	лексика по теме «Страны изучаемого языка: достопримечательности»	грамматика: Past Simple Passive, Future Simple Passive; артикль с существительными, обозначающими профессию, с именами собственными
<b>Мы разные или похожи</b>	лексика по теме «Мир вокруг нас: мой город, моя школа, мои друзья»	Повторение изученного

## Математика

### **Алгебра**

#### Числа и вычисления

Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с рациональными числами.

Находить значения числовых выражений, применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.

Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).

Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.

Округлять числа.

Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений. Выполнять действия со степенями с натуральными показателями.

Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами, интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

## Алгебраические выражения

Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала.

Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.

Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.

Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.

Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения.

Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.

## Уравнения и неравенства

Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.

Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем.

Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.

Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными, пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически.

Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

## Функции

Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы, записывать числовые промежутки на алгебраическом языке.

Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам, строить графики линейных функций. Строить график функции  $y = |x|$ .

Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы.

Находить значение функции по значению её аргумента.

Понимать графический способ представления и анализа информации, извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

## Геометрия

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры, выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.

Делать грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.

Строить чертежи к геометрическим задачам.

Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.

Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем.

Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач.

Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.

Решать задачи на клетчатой бумаге.

Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.

Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.

Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить её центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.

Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, проведённого к точке касания.

Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл.

Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

### **Вероятность и статистика**

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам значений.

Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.

Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.

Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных, иметь представление о статистической устойчивости.

## **Информатика**

- Для объектов окружающей действительности указывать их признаки - свойства, действия, поведение,
- состояния;
- Называть отношения, связывающие данный объект с другими объектами;
- Осуществлять деление заданного множества объектов на классы по заданному или самостоятельно выбранному
- признаку - основанию классификации;
- Понимать смысл терминов «система», «системный подход», «системный эффект»;
- Приводить примеры материальных, нематериальных и смешанных систем;
- Понимать смысл терминов «модель», «моделирование»;
- Иметь представление о назначении и области применения моделей;
- Различать натуральные и информационные модели, приводить их примеры;
- Приводить примеры образных, знаковых и смешанных информационных моделей;
- Уметь «читать» (получать информацию) информационные модели разных видов: таблицы, схемы, диаграммы и т.д.;
- Знать правила построения табличных моделей, схем, графов, деревьев;
- Знать правила построения диаграмм и уметь выбирать тип диаграммы в зависимости от заданной цели моделирования;
- Приводить примеры формальных и неформальных исполнителей;

- Давать характеристику формальному исполнителю, указывая: круг решаемых задач, среду, систему команд,
- систему отказов, режимы работы;
- Осуществлять управление имеющимся формальным исполнителем;
- Выполнять операции с основными объектами операционной системы;
- Уметь применять текстовый процессор для создания словесных описаний, списков, табличных моделей, схем и графов;
- Уметь применять инструменты простейших графических редакторов для создания и редактирования информационных моделей;
- Выполнять вычисления по стандартным и собственным формулам в среде электронных таблиц;
- Создавать с помощью Мастера диаграмм круговые, столбчатые, ярусные, областные и другие диаграммы, строить графики функций;
- Для поддержки своих выступлений создавать мультимедийные презентации, содержащие образные, смешанные информационные модели рассматриваемого объекта.

## История

1. Знание хронологии, работа с хронологией: называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки; локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.; определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть); устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами: указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.; группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим ИСТОРИЯ. 5-9 классы 47 процессам, составление таблиц, схем).

3. Работа с исторической картой: использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.; устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития.

4. Работа с историческими источниками: различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и др.); характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность; проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи; сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников.

5. Историческое описание (реконструкция): рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв., их участниках; составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность); рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время; представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений: раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI—XVII вв.; б) европейской реформации; в) новых веяний в духовной жизни общества, культуре; г) революций XVI—XVII вв. в европейских странах; объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций; объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.: а) выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; проводить сопоставление однотипных событий и

процессов: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого: излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения; выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI—XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.

8. Применение исторических знаний: раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей; объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI—XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества; выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв. (в том числе на региональном материале).

## **Обществознание**

- Раскрывать основные понятия; формирование системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми; о характерных чертах и признаках основных сфер жизни общества; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения

- Воспитание общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности

- Определять и объяснять с опорой на факты социальной жизни, личный социальный опыт и обществоведческие знания свое отношение к изученным социальным явлениям, процессам

- Сформировать представление о целостности системы права и ее элементах

- Называть признаки конституции, объяснять причины принятия конституции

- Классифицировать субъекты права правонарушения, наказания

- Характеризовать основы правового статуса несовершеннолетнего

- Характеризовать способы защиты прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации

- Характеризовать полномочия правоохранительных органов

- Называть основные права человека, защищаемые на международном уровне; приводить примеры деятельности органов международной защиты прав человека

- Описывать отношения, регулируемые гражданским законодательством; классифицировать субъекты гражданских правоотношений

- Описывать правовые отношения, возникающие по поводу собственности; классифицировать виды собственности

- Описывать отношения, регулируемые Трудовым кодексом РФ; классифицировать виды трудовых договоров

- Описывать отношения, регулируемые Кодексом РФ об административных правонарушениях; ранжировать административные наказания от менее строгого к более строгому

- Описывать уголовные правоотношения несовершеннолетних

**Основные понятия (в составе тем), выборочно проверяемые в тестовой работе**

### **1. Регулирование поведения людей в обществе**

Социальные нормы: история и современность. Отклоняющееся поведение. Моральные основы поведения. Свобода и ответственность в поведении человека.

### **2. Права и свободы человека и система их защиты**

Что такое право. Как устроено право. Конституция как основной закон государства. Права и свободы человека и гражданина. Права ребенка. Гарантии и защита прав человека. Правоохранительные органы РФ. Международная система защиты прав человека. Защита прав человека в условиях вооруженных конфликтов.

**3. Правовое регулирование в различных отраслях права** Гражданские правоотношения. Право собственности. Семейные правоотношения. Трудовые правоотношения. Административное право. Уголовное право. Уголовная ответственность несовершеннолетних.

#### **4.Юридическая ответственность в России**

Правомерное поведение и правонарушение. Что такое юридическая ответственность. За правонарушение надо отвечать!

## **Биология**

### **Глава 1. Систематические группы растений**

Обязательно: классификация растений. Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид). История развития систематики, описание видов, открытие новых видов.

Рекомендовано: плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники). Общая характеристика.

Высшие семенные растения.. Хвойные растения, их разнообразие. Строение и жизнедеятельность хвойных. Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные..

### **Глава 2. Развитие растительного мира на Земле**

Обязательно: эволюционное развитие растительного мира на Земле. Первые наземные растения. Сохранение в земной коре растительных остатков, их изучение. «Живые ископаемые» растительного царства.

Рекомендовано: жизнь растений в воде. Освоение растениями суши. Этапы развития наземных растений основных систематических групп.

### **Глава 3. Растения в природных сообществах**

Обязательно: экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влага, атмосферный воздух. Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие организмов на растения. Приспособленность растений к среде обитания.

Рекомендовано: растительные сообщества. Видовой состав растительных сообществ, преобладающие в них растения. Распределение видов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества.

### **Глава 4. Растения и человек**

Обязательно: культурные растения и их происхождение. Центры многообразия и происхождения культурных растений. Земледелие. Культурные растения сельскохозяйственных угодий.

Рекомендовано: декоративное цветоводство. Комнатные растения, комнатное цветоводство. Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного мира.

### **Глава 5. Грибы. Лишайники. Бактерии**

Обязательно: грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами.

Рекомендовано: лишайники — комплексные организмы. Строение лишайников. Питание, рост и размножение лишайников. Значение лишайников в природе и жизни человека.

Бактерии — доядерные организмы. Общая характеристика бактерий. Значение бактерий в природных сообществах.

## **География**

- Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- называть: строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;



- распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность;
- определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы;
- различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;
- приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;
- описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;
- выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;
- называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;
- устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;
- классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;
- объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;
- применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- описывать климат территории по климатограмме;
- объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;
- формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;
- различать океанические течения;
- сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации;
- объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;
- характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;
- сравнивать плотность населения различных территорий;
- применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- различать городские и сельские поселения;
- приводить примеры крупнейших городов мира;
- приводить примеры мировых и национальных религий;
- проводить языковую классификацию народов;
- различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;
- определять страны по их существенным признакам;
- давать характеристику географического положения, рельефа, климата, внутренних вод, природных зон материков, называть крупные формы рельефа (горы и равнины), пустыни, реки, озера, страны и их столицы;
- сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям материков и отдельных стран;
- объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;

- использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.

## **Физика**

- использовать понятия: физические и химические явления, наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза, единицы физических величин, атом, молекула, агрегатные состояния вещества (твёрдое, жидкое, газообразное), механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сила, деформация (упругая, пластическая), невесомость, сообщающиеся сосуды;
- различать явления (диффузия, тепловое движение частиц вещества, равномерное движение, неравномерное движение, инерция, взаимодействие тел, равновесие твёрдых тел с закреплённой осью вращения, передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, превращения механической энергии) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;
- распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе, действие силы трения в природе и технике, влияние атмосферного давления на живой организм, плавание рыб, рычаги в теле человека, при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;
- описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (масса, объём, плотность вещества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила упругости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твёрдого тела, жидкости, газа), выталкивающая сила, механическая работа, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергия), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;
- характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равновесия рычага (блока), «золотое правило» механики, закон сохранения механической энергии, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;
- объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно--следственные связи, строить объяснение из 1–2 логических шагов с опорой на 1–2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности;
- решать расчётные задачи в 1–2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, подставлять физические величины в формулы и проводить расчёты, находить справочные данные, необходимые для решения задач, оценивать реалистичность полученной физической величины;

- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, в описании исследования выделять проверяемое предположение (гипотезу), различать и интерпретировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам;
- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, записывать ход опыта и формулировать выводы;
- выполнять прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объёма, силы и температуры с использованием аналоговых и цифровых приборов, записывать показания приборов с учётом заданной абсолютной погрешности измерений;
- проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела, силы трения скольжения от веса тела, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкосновения тел, силы упругости от удлинения пружины, выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и от плотности жидкости, её независимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело, условий плавания тел, условий равновесия рычага и блоков), участвовать в планировании учебного исследования, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин (плотность вещества жидкости и твёрдого тела, сила трения скольжения, давление воздуха, выталкивающая сила, действующая на погружённое в жидкость тело, коэффициент полезного действия простых механизмов), следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и вычислять значение искомой величины;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;
- указывать принципы действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр, рычаг, подвижный и неподвижный блок, наклонная плоскость;
- характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: подшипники, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, высотометр, поршневой насос, ареометр), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические законы и закономерности;
- приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

## **Музыка**

- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой;
- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств — звучаний, линий, красок), различать особенности видов искусства;
- выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.

- образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;
- сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);
- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки и пр.; посещении концертов, театров и др.;
- воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.

**Задания:** ознакомиться и выучить песни: *День Победы*. Д. Тухманов, слова В. Харитонова, *Дорога добра*. Из телевизионного фильма «Приключения маленького Мука». М. Минков, слова Ю. Энтина, *Ночная дорога*. С. Никитин, слова Ю. Визбора.

Посмотреть и послушать: оперы «Иван Сусанин» М.И. Глинки, «Князь Игорь» А.П. Бородина в сопоставлении с современным прочтением «Слова о полку Игореве» в балете Б.И. Тищенко; «Порги и Бесс» Дж. Гершвина, «Кармен» Ж. Бизе в сопоставлении с современной трактовкой музыки в балете «Кармен-сюита» Р.К. Щедрина, а также рок-опера «Иисус Христос – суперзвезда» Э.-Л. Уэббера и музыка к драматическим спектаклям.

## ИЗО

● Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;

● Развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

● Освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);

● Воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

● Приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр, кино);

● Приобретение опыта работы различными художественными материалами и разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);

● Развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

● Осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;

● Развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

● истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;

● особенности уникального крестьянского искусства (традиционность, связь с природой, коллективное начало, масштаб космического в образном строе рукотворных вещей, множественность вариантов (варьирование) традиционных образов, мотивов, сюжетов);

● семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, конь, птица, соляные знаки);

● несколько народных художественных промыслов России, различать их по характеру росписи, пользоваться приемами традиционного письма при выполнении практических заданий (Гжель, Хохлома, Городец, Полхов-Майдан, Жостово, Борисовская керамика).

● различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных времен (например, Древнего Египта, Древней Греции, Китая, средневековой Европы, Западной Европы 17 в.);

● различать по материалу, технике исполнения современное декоративно-прикладное искусство (художественное стекло, керамика,ковка, литье, гобелен, батик и т.д.);

● выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства (народного, классического, современного) связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов; единство материала, формы и декора.

**Задания:** *выполнить пять различных работ в любой технике по темам: натюрморт, портрет, пейзаж, животный мир (звери, птицы, рыбы), проект здания.*

## **Технология**

### **7 класс (мальчики)**

#### ***Теоретическая часть***

1. Подготовить сообщение на тему «Современны перспективные технологии».

2. Подготовить сообщение на тему «Электротехнические работы, элементы тепловой энергетики, автоматика и робототехника».

#### ***Практическая работа***

Разработка технологической карты изготовления изделия из древесины

Цель: познакомить с правилами составления технологической карты.

Оборудование: бумага, карандаш, линейка.

#### **Задание.**

Разработать технологическую карту изготовления изделия из древесины (ручка напильника).

1. Внимательно изучите содержание одной их учебных технологических карт.

2. Подберите или разработайте чертеж нужной детали.

3. Определите размеры заготовок с учетом припусков на обработку и подберите породу древесины.

4. Составьте технологическую карту на изготовление изделия с изображением эскизов, указанием размеров и перечнем необходимых инструментов и приспособлений.

*Выполнить творческий проект по тематике «Технология» (декупаж, сшить мягкую игрушку, связать сумочку, брелок для ключей, картина из проволоки и т.д.)*

### **7 класс (девочки)**

#### **Теоретическая часть**

1. Подготовить сообщение на тему «Технология ведения дома».
2. Подготовить сообщение на тему «Технологии получения и преобразования текстильных материалов».
3. Подготовит сообщение на тему «Технология обработки пищевых продуктов»

#### **Практическая работа**

Выполнить крючком по схеме



*Выполнить творческий проект по тематике «Технология» (декупаж, сшить мягкую игрушку, связать сумочку, брелок для ключей, картина из проволоки и т.д.)*

## **Физкультура**

- раскрывать значение физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), в формировании здорового образа жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья:

- сообщать исторические факты развития физической культуры, характеризовать ее роль в различные периоды жизнедеятельности человека, её связь с трудовой и военной деятельностью;

- определять и применять количественные и качественные критерии оценивания технической, физической и функциональной подготовленности;

- характеризовать содержание различных форм занятий физическими упражнениями, проводить утреннюю и вводную гимнастику, игры на прогулках, комплексы упражнений на уроках физической культуры;

- определять отличительные и общие признаки средств физической культуры, использовать их для обеспечения разнообразного эффекта воздействия (оздоровительного, коррекционного, образовательного, тренирующего);

- организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

- оценивать текущее состояние организма, контролировать и дозировать нагрузку и отдых;

- выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации на качественном уровне, давать характеристику признаков техничного исполнения;

- обеспечивать технику безопасности мест занятий физическими упражнениями, применять способы профилактики травматизма и оказания первой доврачебной помощи при легких травмах;

- демонстрировать основные технические приемы из базовых видов спорта и современных систем физических упражнений;

- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований, управлять их действиями при выполнении физических упражнений;

- выбирать экипировку, соответствующую характеру двигательной деятельности, условиям занятий, гигиеническим требованиям и индивидуальным эстетическим представлениям.

### **Тестирование на выбор (три норматива на выбор).**

1. Челночный бег 3\*10м
2. Прыжок в длину с места
3. Прыжки через скакалку за 60 сек
4. Приседания за 60 сек
5. Отжимание от пола
6. Поднимание туловища за 30 секунд.
7. Наклон вперед из положения сидя, ноги вместе.

### **Устно (на выбор)**

#### **А) Темы рефератов.** (На выбор 1 тему, 4 листа, Бумага: формат - А4 + защита реферата. )

1 стр титульный лист, план, Основная часть, **В тексте реферата слово «основная часть» не пишется.** Она может быть представлена в виде разделов или глав.

Список использованных источников и литературы. В него входит название тех источников и литературы, которые вы изучали при написании реферата. Он составляется в алфавитном порядке и нумеруется.)

1. История развития легкой атлетики в России и мире.
2. История развития гимнастики в России и мире.
3. История развития лыжного спорта в России и мире.
4. История развития (баскетбола, волейбола, футбола) в России и мире.

#### **Б) Презентация** (На выбор 1 тему, не менее 5 слайдов)

1. История развития легкой атлетики в России и мире.
2. История развития гимнастики в России и мире.
3. История развития лыжного спорта в России и мире.
4. История развития (баскетбола, волейбола, футбола) в России и мире.