

# Список планируемых предметных результатов для 1 класса

## Русский язык

- **различать, сравнивать:**  
звуки и буквы; ударные и безударные гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки; звук, слог, слово; слово и предложение;
- **кратко характеризовать:**  
звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные, твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие); условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;
- **решать учебные и практические задачи:**  
выделять предложение и слово из речевого потока; проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех — пяти звуков; выделять в словах слоги; правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность; правильно писать сочетания **ча - ша, чу - щу, жи - ши** под ударением; переносить слова; писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных; правильно писать словарные слова, определенные программой; ставить точку в конце предложения; грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают); безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 15-30 слов; осознавать цели и ситуации устного общения; соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

## МАТЕМАТИКА

- **называть:** предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за) данным предметом, между двумя предметами; натуральные числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число; число, большее (меньшее) данного числа (на несколько единиц); геометрическую фигуру (точку, отрезок, треугольник, квадрат, пятиугольник, куб, шар);
- **различать:** число и цифру; знаки арифметических действий; круг и шар, квадрат и куб; многоугольники по числу сторон (углов); направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх);
- **читать:** числа в пределах 20, записанные цифрами; записи вида  $3 + 2 = 5$ ,  $6 - 4 = 2$ ,  $5 * 2 = 10$ ,  $9 : 3 = 3$ ;
- **сравнивать** предметы с целью выявления в них сходства и различий; предметы по размерам (больше, меньше); два числа (больше, меньше, больше на, меньше на); данные значения длины; отрезки по длине;
- **воспроизводить:** результаты табличного сложения любых однозначных чисел; результаты табличного вычитания однозначных чисел; способ решения задачи в вопросно-ответной форме;
- **распознавать:** геометрические фигуры;
- **моделировать:** отношения «больше», «меньше», «больше на», «меньше на» с использованием фишек, геометрических схем (графов) с цветными стрелками; ситуации, иллюстрирующие арифметические действия (сложение, вычитание, умножение, деление); ситуацию, описанную текстом арифметической задачи, с помощью фишек или схематического рисунка;
- **характеризовать:** расположение предметов на плоскости и в пространстве; расположение чисел на шкале линейки (левее, правее, между); результаты сравнения чисел словами

«больше» или «меньше»; предъявленную геометрическую фигуру (форма, размеры); расположение предметов или числовых данных в таблице (верхняя, средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец;

- **анализировать:** текст арифметической задачи: выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины); предложенные варианты решения задачи с целью выбора верного или оптимального решения;
- **классифицировать:** распределять элементы множеств на группы по заданному признаку;
- **упорядочивать:** предметы (по высоте, длине, ширине); отрезки в соответствии с их длинами; числа (в порядке увеличения или уменьшения);
- **конструировать:** алгоритм решения задачи; несложные задачи с заданной сюжетной ситуацией (по рисунку, схеме);
- **контролировать:** свою деятельность (обнаруживать и исправлять допущенные ошибки);
- **оценивать:** расстояние между точками, длину предмета или отрезка (на глаз); предъявленное готовое решение учебной задачи (верно, неверно);
- **решать учебные и практические задачи:** пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты; записывать цифрами числа от 1 до 20, число нуль; решать простые текстовые арифметические задачи (в одно действие); измерять длину отрезка с помощью линейки; изображать отрезок заданной длины; отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке; выполнять вычисления (в том числе вычислять значения выражений, содержащих скобки); ориентироваться в таблице: выбирать необходимую для решения задачи информацию.

## ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

- осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);
- читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;
- правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);
- моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).
- понимать нравственное содержание прочитанного произведения;
- высказывать суждения о произведении и поступках героев;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.
- определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;
- сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.
- читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
- придумывать истории с героями изученных произведений;
- пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.
- работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
- дополнять таблицы, схемы, модели;
- сравнивать произведения по таблице.

Задание для аттестации: выучить стихотворение о природе

## **Окружающий мир**

- *воспроизводить* свое полное имя, домашний адрес, название города, страны, достопримечательности столицы России;
- *различать* дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице; применять знания о безопасном пребывании на улицах;
- *ориентироваться* в основных помещениях школы, их местоположении;
- *различать* особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; *приводить примеры* различных профессий;
- *различать* понятия «живая природа», «неживая природа», «изделия»;
- *определять* последовательность времен года (начиная с любого), находить ошибки в предьявленной последовательности; кратко характеризовать сезонные изменения;
- *устанавливать* зависимости между явлениями неживой и живой природы;
- *описывать* (характеризовать) отдельных представителей растительного и животного мира;
- *сравнивать* домашних и диких животных.

## **ТЕХНОЛОГИЯ**

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- соблюдать правила гигиены труда.
- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:
  - 1) экономно размечать сгибанием, по шаблону;
  - 2) точно резать ножницами;
  - 3) собирать изделия с помощью клея;
  - 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

*Задания для аттестации: принести любую поделку, которую ребёнок самостоятельно выполнил из картона с помощью ножниц и клея, и поделку, выполненную в технике оригами.*

## **Физкультура**

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренний зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качества (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

### ***Практическая часть***

- *Челночный бег 3\*10м*

- *Прыжок в длину с места*
- *Прыжки через скакалку за 60 сек*
- *Приседания за 60 сек*

**Теоретическая часть:** Работа с учебником и ответы на вопросы по прочитанному материалу.

## Музыка

- слушать музыкальное произведение, выделяя в нем основное настроение, разные части, выразительные особенности; наблюдать за изменениями темпа, динамики, настроения;
- различать темпы, ритмы марша, танца и песни;
- находить сходство и различие тем и образов, доступных пониманию детей;
- определять куплетную форму в тексте песен;
- различать более короткие и более длинные звуки, условные обозначения (форте-пиано и др.);
- исполнять попевки и песни выразительно, соблюдая певческую установку;
- чисто интонировать попевки и песни в доступной tessiture;
- воспринимать темповые (медленно, умеренно, быстро), динамические (громко, тихо) особенности музыки;
- различать звучание русских народных и элементарных детских музыкальных инструментов.

**Задания для аттестации:** послушать произведения из «Детского альбома» П.И.Чайковского и на основе этих произведений уметь различать минорную и мажорную музыку, марш и танец. Выучить три тематические песни (песня про маму, новогодняя песня, весенняя песня). Уметь отличать по виду и звучанию музыкальные инструменты, нарисовать их (скрипка, пианино, флейта, барабан, гитара ит.д.).

## ИЗО

- знать основные виды изобразительного искусства (живопись, скульптура, графика, декоративное – прикладное искусство );
- уметь посылно выражать в рисунке и в словах свои чувства от восприятия прекрасного в действительности и в образах искусства;
- знать и уметь рисовать линии различной формы (прямые, изогнутые, округлые, всевозможные цветовые пятна; волнистые), разнообразные мазки, штрихи,
- уметь самостоятельно выбирать размер и положение изображения на листе, компоновать изображение на листах разного формата: квадратном, вертикальном, горизонтальном, большом, малом;
- преодолевать тенденцию к мелкому изображению,
- уметь скомпоновать на листе изображение крупным планом; - преодолевать излишнюю пустоту или стесненность в работах;
- уметь уравнивать большие и малые формы при заполнении плоскости узором;
- использовать ритмическое чередование элементов по форме, по величине, по цвету при составлении декоративных узоров, фризов, панно;
- изображать основную форму и строение предмета, спаянность частей предмета в единое целое, обращать внимание на силуэтную выразительность, пластичность формы;
- выполнять задуманную форму предмета из одного куска глины или пластилина способом вытягивания и формирования его пальцами;
- смешивать краски на палитре, добиваясь нужного цвета и консистенции краски, знать названия и способы получения составных цветов, светлых и тёмных оттенков, уметь высветлять и затемнять хроматические цвета с помощью белого и чёрного цветов; - уметь покрывать цветом

большие поверхности, перекрывать один цвет другим при детализации; - уметь различать и передавать в рисунках локальный цвет предметов;

- иметь первоначальное понятие о колорите, о ярких, нежных, резких и мягких сочетаниях цветов;

- знать об эмоционально-смысловом значении цвета и передачи содержания, использовать эмоциональную выразительность цвета;

- размещать на рисунке предметы в разных положениях, вертикально (стоит), горизонтально (лежит), наклонно (падает) с сохранением их взаимного расположения (рядом, над, под, ...);

- - передавать глубину пространства путём размещения ближних предметов ниже, а удалённых предметов выше на плоскости листа;

- знать элементарные сведения о строении фигуры человека: туловище, шея, голова, руки, ноги;

- передавать общий характер движения фигуры;

- уметь передавать самое характерное в персонаже (толстый, тонкий, весёлый, злой, грустный, смелый и т.п.)

- 

*Задания для аттестации: принести рисунки на тему: пейзаж, любимый сказочный герой, любой рисунок в графике.*